

# Maria Hồn Xác Lên Trời

Tống-Viết-Minh

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 120. The score consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line includes lyrics in Vietnamese, and the piano accompaniment includes dynamic markings and performance instructions.

*mp* *mf* *mp* *mf*

ĐK. Lung linh ngàn nến cháy Thắp sáng ngai Mẹ hôm nay Muôn hoa cùng khoe sắc Chúng con mừng Mẹ lên trời Muôn

*mf* *f* *cresc.* *f*

cung đàn réo rắt Chúc khen Đức Nữ Đồng Trinh Gian

*decresc.* *mf* *mf* *mp* *p* Fine

trần cuộc sống hy sinh Ngày nay lên trời hiển vinh.

*f* *mf* *mp* *p* *mp*

1. Ma - ri - a hồn xác lên trời Xác thân Mẹ chẳng  
2. Xin ban cho đoàn chúng con nơi trần Sống kiên cường dù

*p* *p* *mf* *f* *ff*

1. bao giờ hư nát Vì con Mẹ là Vua Cả Trời  
2. bao nỗi cay đắng hằng trung thành và tin vững vào

*mf* *f* *mf* *mf* *mp* D.C. al Fine

1. đất Người quyền năng là Đấng dựng đất trời.  
2. Chúa để ngày sau về với Mẹ trên trời.